

GIORNATA MONDIALE DEL LIBRO ebook

ORARIO DI APERTURA

Lunedì 9.00 - 12.30

Martedì 9.00 - 19.00

Mercoledì 9.00 - 19.00

Giovedì 14.00 - 19.00

Venerdì 9.00 - 19.00

Sabato 9.00 - 12.30 e 14.00 - 18.00

Una scelta di ebook che puoi scaricare gratis da Biblioclick e da MediaLibraryOnLine. Per celebrare la Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore.



Via Italia 27 - 20861 Brugherio

+390392893401

biblioteca@comune.brugherio.mb.it

www.comune.brugherio.mb.it/biblioteca-civica



23 aprile 2023

Come ordinare una biblioteca

Roberto Calasso - Adelphi, 2020

Chi prova a dare un ordine ai propri libri deve al tempo stesso riconoscere e modificare una buona parte del suo paesaggio mentale. Impresa delicata, piena di sorprese e di scoperte, priva di soluzione. Qui se ne raccontano vari episodi, mescolati a frammenti di una autobiografia involontaria.



Ecciù! La biblioteca ha il raffreddore

Marcella Guidi - Feltrinelli, 2020

Un giorno, uno starnuto libera nell'aria un gruppo di goccioline, costrette fino ad allora a vivere rinchiuso nel naso di un bambino. Lievi e felici, le goccioline partono per la loro prima avventura nel mondo e approdano alla Popinco Pau, una biblioteca di quartiere. Dai 7 anni.



La piccola farmacia letteraria

Elena Molini - Mondadori, 2020

Blu ha un sogno: lavorare nel mondo dei libri. Ci ha provato con una breve esperienza in una casa editrice specializzata e, ancora, in una grossa catena di librerie.

Poi la decisione: aprire una libreria tutta sua. Ma la vita è difficile per una piccola libreria indipendente finché Blu ha un'intuizione: trasformare i libri in "farmaci", con tanto di indicazioni terapeutiche e posologia, per curare l'anima delle persone.



La vita segreta degli scrittori

Guillaume Musso - La nave di Teseo, 2020

Nel 1999, dopo aver pubblicato tre romanzi di culto, il celebre scrittore Nathan Fawles annuncia la sua decisione di smettere di scrivere per ritirarsi a vita privata su un'isola selvaggia. Nel 2018 una giovane giornalista sbarca sull'isola, decisa a svelare il segreto dello scrittore. È l'inizio di un indimenticabile thriller letterario.



A libro aperto

Massimo Recalcati - Feltrinelli, 2020



Qual è il segreto che custodisce un libro? Quali sono i libri che non abbiamo dimenticato e perché? Come può un libro essere un incontro? Cosa significa leggere un libro? In che modo l'inconscio può aprire un libro? Tutti questi interrogativi tracciano le vie lungo le quali Massimo Recalcati ci accompagna verso una nuova teoria della lettura.

Finché non aprirai quel libro

Michiko Aoyama - Garzanti, 2022

Giappone. Per prima cosa si entra in biblioteca. Poi bisogna trovare la signora Komachi, dalla pelle candida e con uno chignon fissato da uno spillone a fiori. Infine, aspettare che ci chieda: "Che cosa cerca?". Sembra una domanda banale, ma non lo è. Perché la signora Komachi non è come le altre bibliotecarie. Lei riesce a intuire quali siano i desideri, i rimorsi e i rimpianti della persona che le sta di fronte.



Il lavoro del lettore

Piero Dorflès - Bompiani, 2021

Poiché nella vita quotidiana chi non legge libri sembra cavarsela benissimo, verrebbe da pensare che l'incapacità di leggere abbia poco a che fare con la capacità di essere bravi cittadini, lavoratori competenti, persone rispettose ed empatiche. La realtà però è che chi non legge difficilmente troverà altrove quello che chi legge trova nei libri.



Io sono Alice

Bianca Chiabrando - Mondadori, 2020

Che cosa succede quando le porte della Biblioteca Ariosto si chiudono, le lampade si spengono e nella sala di lettura scende il silenzio? Be', ovvio: i libri possono smettere di fingersi inanimati, sgranchirsi le pagine e riunirsi in assemblea. Esatto, avete capito bene, i libri parlano, vivono e, sorprendentemente, mentre noi li leggiamo, loro leggono noi. Dai 10 anni.



La tessera della biblioteca

Jerry Spinelli - Mondadori, 2020

Mangusta e Donnola, aspiranti teppisti, Brenda la teledipendente, Sonseray il disperato e April, la dirottatrice piena di fantasia, sono i protagonisti di quattro straordinari racconti che narrano di come una tessera della biblioteca possa essere magica... Dagli 11 anni.



Per una biblioteca indispensabile

Nicola Gardini - Einaudi, 2022

Che cos'è la letteratura italiana? Di cosa, a chi e come parla? E perché certi libri sono così importanti? Con il suo formato anticonvenzionale, questo libro mette in evidenza, attraverso la lettura ravvicinata, l'originalità rivoluzionaria dei singoli titoli.



Storia confidenziale dell'editoria italiana

Gian Arturo Ferrari - Marsilio, 2022

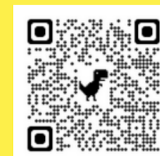
Con tono epico e comico, affettuoso e tagliente, con occhi distanti e nel contempo vicinissimi, Gian Arturo Ferrari ci accompagna nelle avventure umane e culturali degli uomini e delle donne che si sono occupati di scegliere come, quando e quali libri pubblicare in un paese in cui tutti scrivono e pochi leggono.



Una storia della lettura

Alberto Manguel - Feltrinelli, 2010

Una storia della lettura non è "la storia" della lettura, ma è, appunto, "una storia" della lettura - soggettiva, unica, parziale, passionale, intima. Con rigore e leggerezza, Manguel dissacra la letteratura in quanto scienza e arriva a celebrare la superiorità dei lettori.



Altri titoli su Biblioclick
<https://bit.ly/3bx2773>

Altri titoli su MLOL
<https://t.ly/TJjt>

